

5 • 12 • 19 Juillet

à partir de 15h

Gratuit

Les Dimanches de l'île Barbe

5 JUILLET

14h30-16h30 et 17h-18h30
La Manufacture Sonore
Exposition unique et insolite



La Cie Les Petits Détournements a créé un espace sonore unique où l'on part à la découverte des instruments, des univers, des sonorités et des objets du grenier qui s'animent et se font entendre dans les mains des visiteurs.

16h30

Si proche d'être loin
Danse



La compagnie Les Ecorchés propose de ne pas partir loin pour voyager. Quand rien ne nous freine, tout devient possible : dire, faire, créer, ressentir. Au fil des rencontres, nous avons construit un lieu sans barrière, sans jugement, sans modèle imposé. Un lieu où chacun peut dire « je suis là », où chacun peut briller à sa manière.

18h30 **Compagnie Altera**
Musique baroque

La Compagnie Altera est un ensemble de musique ancienne fondé par trois jeunes musiciens issus de la Haute École de Musique de Genève et du Conservatoire de Lyon (CNSMD). Le duo de violoncelles explore le répertoire européen du XVIII^e siècle, autour de compositeurs tels que Bach, Vivaldi ou encore Boccherini et propose une relecture vivante et poétique des musiques baroques, alliant traditions d'interprétation et liberté créative.



19h45

Pambélé
Afro Colombian Psychedelic

Pambélé explore les connexions entre les musiques dites traditionnelles de la Caraïbe colombienne et les influences



sonores Psychées occidentales et entretient ce lien indéfectible entre la danse et la transe, entre le naturel et le sauvage, qui nous propulse dans un univers sonore profond et puissant.

12 JUILLET

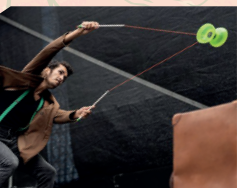
Autour du festival

15h • 18h Grand jeux en bois pour toutes et tous sans limite d'âge

16h30

Yohan Durand • Diabolo

Un acrobate jonglant avec dextérité et humour nous réconcilie avec un art que beaucoup pensaient désuet : le diabolo. Plus qu'un spectacle, c'est un voyage. Intemporel et universel, **C'est idiot mais ça colle à la peau** nous emmène aux frontières des arts mais aussi aux frontières de nos vies, sur fond de cirque contemporain, entre jonglerie, danse et théâtre de rue.



18h

Khaled Aljaramani • Oud

Khaled Aljaramani est un oudiste syrien, précédemment professeur au Conservatoire de Musique de Damas et à l'Institut de Musique de Homs, et musicien au sein de l'Orchestre symphonique de Damas. Actuellement réfugié en France, il a fondé les groupes Bab Assalam, Exil, participe aux concerts d'Abid Azrie, de Fabrizio Cassol etc...



19h45 Zef Zéphyr • Pop et funk orientale

Zef Zéphyr, sous les étoiles de la Sono Mondiale ! Pop iranienne, pépites funks re-découvertes à la télé somalienne ou tubes glanés dans les bacs à K7 des marchés d'Istanbul... il souffle un vent d'air chaud venu tout droit des seventies ! Synthés psychédéliquies, cuivres rutilants, percussions vrombissantes... Le répertoire alterne transes et chansons pop intimistes.



19 JUILLET

Autour du festival

15h • 19h Ludothèque en plein air pour toutes et tous sans limite d'âge

16h30

La Boîte à Bretelles Clown musico-burlesque

Anatole réalise enfin son rêve, c'est le soir de la 1ère et rien ne pourrait l'empêcher de jouer cette pièce de concert en variation pour accordéon diatonique bi-sonore. Il nous emporte dans un tourbillon de ratages magistraux et foirades en cascade à base de musique trad, cascade burlesque et équilibre sur objets. Magique.



18h Nana Sila • Polyphonies vocales des Balkans

Faire de tant d'histoires de femmes de par le monde, un récit collectif. Un chant qui témoigne de leurs joies, leurs peines, leurs combats, leurs colères, les histoires d'amour, et bien plus encore. une invitation à déceler la beauté dans les gestes simples et à sublimer le quotidien, à se laisser porter par les voix de ces femmes et à leur tendre la main.



19h45 Tzila Brass Band • Fanfare des Balkans



Des morceaux traditionnels réarrangés aux sons des brass band américains en passant par des compositions originales, la fanfare propulse immédiatement dans son univers dansant et explosif. À l'image des fanfares gypsy et incarnant cette énergie festive si singulière, les sept musiciennes et musiciens jouent dans la rue, défiant envolées rythmiques et groove percutant.

Boissons artisanales et locales à la vente
Petite restauration sucrée et salée sur place
Esquimaux aux fruits de la Conserverie "Nos Cousins"

Ce festival est porté par le Pôle 9 - MJC Centre Social et ses bénévoles.
Retrouvez-nous tout au long de l'année lors des événements qui rythment la saison !
www.pole9.fr - Suivez-nous aussi sur Insta et FB !

Accès à l'Île Barbe - Lyon 9^e - Métro ligne D, arrêt Gare de Vaise, bus 31 ou 43
En voiture, suivre les quais de Saône direction les Monts d'Or - Stationnement interdit sur l'Île, parking le long des quais. Station Vélo'V à proximité.

TOUT LE MONDE DEHORS!
VIVONS LA CULTURE

VILLE DE LYON

MÉTROPOLÉ
GRAND LYON



agence nationale
de la cohésion
des territoires



pôle 9
ST-RAMBERT